



**PROPOSTA DE TEATRE I MÚSICA PER A REALITZAR A LES ESCOLES CURS 16-17**

**PRIMÀRIA**

**TEATRACIU, GESTIÓ CULTURAL**  
tel. 93 395 37 10 / 607 76 48 41  
correu electrònic: [teatractiu@teatractiu.com](mailto:teatractiu@teatractiu.com)



### **Sinopsi**

La Lina i la seva família es veuran obligats a marxar de casa degut a problemes econòmics, aquesta crua realitat farà que la Lina s'ompli de valentia per emprendre un viatge en busca d'una mongetera màgica que puja fins més enllà del cel on hi viu un ogre que posseeix un tresor... els ajudarà a que no perdin la llar?

**Festuc Teatre** ens presenta una adaptació del conegut conte de Jack i *La Mongetera Màgica*, amb una posada en escena impecable i el fantàstic treball dels actors / titellaires.

### **Fitxa Artística**

**Autor:** Anònim

**Adaptació:** Ingrid Teixidó

**Direcció:** Pere Pàmpols

**Intèrprets:** Ingrid Teixidó, Pere Pàmpols i Franki Moreno

**Música:** Franki Moreno

**Escenografia:** Plancton - Joan Pena

**Vestuari:** Pilar Farré

**Il·luminació:** Jordi Torra

**Producció:** Festuc Teatre

<https://www.youtube.com/watch?v=Fw1wpwXS7X0>

**PREU : 800 + IVA**



**En Jan totlifan** és un espectacle en la línia habitual de l'Estaquirot: divertit, dinàmic i molt ben interpretat, amb un ritme que mai no decau, i on sempre hi ha lloc a la sorpresa de com es van construint els decorats i la mateixa història. I sobretot, molt educatiu per als infants.

Ens explica la història d'un noi que no ha sortit de la infància, a qui el seu servent 'Nicolau' li fa absolutament tot: el menjar, vestir-lo, tapar-lo al llit, cordar-li les sabates, dur-lo a passejar... una mena de petit aristòcrata que sempre ha tingut criats i mai no aprèn (perquè no li cal) a fer-se res. Una metàfora exagerada, si voleu, del malcriament que sovinteja avui dia entre els més joves.

El cas és que en Nicolau un dia decideix retirar-se i anar-se'n lluny, i com que en Jan no pot viure sense criats, se'n va a buscar-lo, tot trobant en el viatge la superació de les seves mancances, i descobrint que és perfectament capaç de valer-se per sí mateix.

Intèrprets: Olga Giménez, Núria Benedito i Berto Albà

Direcció: Berto Albà

Disseny i construcció: Alfred Casas, Pedro Giménez i l'Estaquirot Teatre

Música Original: Ferran Martínez

<https://www.youtube.com/watch?v=syvkzVghTag>

**PREU : 945 + IVA**

## *El secret del pirata*

Sandra Rossi

Cicle Inicial **TEATRE**



La mare de la Marina per fi està sola a casa, així que puja a les golfes per preparar el regal d'aniversari de la seva filla. Aquest any la Marina rebrà més d'una sorpresa, s'assabentarà que el seu besavi era el gran capità pirata Silvestre i, a més a més, tindrà com a regal del tresor més secret d'en Silvestre: un bagul màgic ple a vessar de tots els contes que Silvestre va arreplegar al llarg de la seva vida i els seus viatges i que ha passat, de generació en generació als nens i les nenes de la família. Però el bagul és màgic i una vegada obert, no es pot parar de jugar amb els contes; la mare no pot resistir-se i comença a explicar els contes que es va trobant.

El secret del pirata Silvestre, per la seva estructura flexible (històries dins d'una història), es pot adaptar a nens i nenes de diferents edats. L'eix de l'espectacle és un seguit de contes, principalment d'autor, adaptats per la Sandra Rossi, amb el recolzament d'una escenografia que es va desplegant i canviant des del seu objecte central, el bagul del tresor del pirata Silvestre. L'espectacle posa l'accent en qüestions com la diversitat, la tendresa, el sentit de l'humor, els processos vitals o el diàleg. Un tresor ple de paraules i de sentiments.

Actriu: Sandra Rossi

Direcció: Jordi Girabal

Música original: Santiago González

<https://vimeo.com/68284193>

**PREU: 680 + IVA**

**TEATRACTIU, GESTIÓ CULTURAL**  
tel. 93 395 37 10 / 607 76 48 41  
correu electrònic: [teatractiu@teatractiu.com](mailto:teatractiu@teatractiu.com)





**Per terra de dracs** és un espectacle de cançons de participació amb contes curts, on s'uneixen els contes tradicionals i d'autor sobre dracs i éssers mítics de diferents indrets del planeta amb les cançons i la música, els dibuixos animats i el descobriment d'instruments musicals molt llunyans a la nostra cultura, i tot amb el suport d'imatges i estímuls visuals.

El repertori inclou diversos estils que ens acosten al jazz i al swing, al funk, a la cançó d'autor, a les balades, o al cabaret literari.

Les imatges, a través d'una pantalla de vídeo, juguen de forma interactiva amb les propostes que s'ofereixen des de l'escenari: respostes al text i il·lustració de les històries. Són imatges creades per a aquest espectacle en format de dibuixos animats.

Companyia: Pep López.

Gènere: Cançó – Dibuixos animats.

Música, textos i direcció: Pep López.

Músics: Pep Collell i Pep López.

Instruments musicals: Guitarra MIDI, bateria electrònica, Guzheng xinès.

Dibuixos animats: Montse Baqués.

Il·lustracions: Laura Príncipe.

<https://www.youtube.com/watch?v=x5MZzv23mgY>

**PREU: 900 + 10% IVA**

**De Bracet**

Samfaina de Colors

Cicle Inicial **MÚSICA**



L'escenari ple de llibres, la guitarra i les veus... el pollet canta blues, al gegant ningú l'entén, el número 4 enveja el 3, el rellotge que balla i balla, la fada encantadora, la baralla de la cullera i la forquilla, la vaca divertida, la nina descolorida, les bombolles de sabó... Van DE BRACET música i poesia i per a fer-ho més rodó es fan cançons!

*De bracet és un espectacle per a fer estimar la poesia a tots els infants. Sense estridències, senzill i imaginatiu, té la capacitat de comunicar sentiments. I tot gràcies a una posada en escena sòbria i acurada, a unes cançons boniques i de qualitat i a uns intèrprets de primera fila.*

Lola Casas, poeta.

Autors: Joana Raspall, Carles Hac Mor, Miquel Desclot, Helena Vidal, Eva Dénia, Lluïsa March, Lola Casas i Maria Dolors Pellicer.

Compositor: Xavi Múrcia

Direcció musical: Xavi Múrcia

Direcció artística: Mirna Vilasís

Direcció d'escena: Francesc Ventura

Llums: Rafel Roca i Roger Oriol

Escenografia: Berta Vidal i Raül Vilasís

[http://www.youtube.com/watch?v=Ix1Dpp2PhH4s:](http://www.youtube.com/watch?v=Ix1Dpp2PhH4s)

**PREU: 700 + 10% IVA**

**TEATRACTIU, GESTIÓ CULTURAL**  
tel. 93 395 37 10 / 607 76 48 41  
correu electrònic: [teatractiu@teatractiu.com](mailto:teatractiu@teatractiu.com)



És sabut de tothom que els protagonistes dels contes tradicionals posseeixen el do de l'eterna joventut: Malgrat el pas dels segles, la Caputxeta, el Patufet, el Flautista... i tota la resta mai no moren, mai es fan vells. Per estranyes circumstàncies, però, han estat objecte d'un terrible experiment i han envellit de cop.

L'Operació A.V.I. consistirà en un llarg viatge i un reguitzell de peripècies per recuperar de nou la joventut. D'aquesta manera els avis, els de debò, podran seguir explicant els contes i no cauran en l'oblit. Ni els avis, ni els contes.

Operació A.V.I. és un espectacle de titelles, actors i trastos varis. Les diferents portelles d'un gran armari teatral obren pas cap als espais d'aquesta aventura: un castell amb una terrible màquina, un bosc on perdre's, un desert on glaçar-se, un autobús... i a cada lloc, un moment divertit, o misteriós, o tendre, o...oh! Una sorpresa i una altra, i un joc constant amb l'espectador.

Creació: Pep Farrés, Jordi Farrés i Jordi Palet

Interpretació: Pep Farrés i Jordi Farrés

Direcció: Jordi Palet

Escenografia i disseny de titelles: Alfred Casas

Música: Jordi Riera

<http://www.farresbrothers.com/ca/espectacle/2/Operaci%C3%B3%20A.V.I.>

**PREU: 900 + IVA**

**Aquest espectacle s'ha fet a molts indrets tot convidant els avis/es de l'alumnat.**

**Somnis de Sorra**  
Ytuquepintas

**Cicle Mitjà i Superior MULTIDISCIPLINAR**



Estem acostumats a veure l'art com una cosa que perdura en el temps, com una obra que segueix present després de la mort de l'artista. Però l'art també pot ser efímer, pot ser art per un instant, sense necessitat de convertir-se en perdurable.

A "Somnis de Sorra", només amb les seves mans i sorra damunt un vidre, Borja González narra el pas de dues persones en el transcurs de les seves vides, des dels somnis que es creen a la infància, les vivències que apareixen a la maduresa, fins la visió real i retrospectiva que aporta l'experiència viscuda.

Dibuix a dibuix, transporta a l'espectador a moments plens d'emocions, a viatjar a diferents llocs del món i a fer una reflexió poètica dels seus propis sentiments, vivències i records.

Artísta: Borja González  
Piano: Roc Sala

<https://www.youtube.com/watch?v=OxOx0srQ0rY>

**PREU: a consultar (tenen diferents formats)**

**TEATRACIU, GESTIÓ CULTURAL**  
tel. 93 395 37 10 / 607 76 48 41  
correu electrònic: [teatractiu@teatractiu.com](mailto:teatractiu@teatractiu.com)





*Tubs del món en concert* és un concert audició comentat on els instruments són estris que utilitzem en la nostra vida diària.

Una mànega, una crosse, un pòster enrotllat, un bolígraf, una escombra, el manillar d'una bicicleta..., tots aquests objectes deixaran sentir la seva veu més musical acompanyats de baix, percussió i algun altre artefacte inesperat convertit també en instrument. Aprendre que els objectes guarden cadascun un so o una música (on és, a vegades, la diferència?) i ens donarem, un cop més, que les coses no són només el que semblen.

Una delirant ruta sensorial pel peculiar món d'en **Xavi Lozano** i la seva banda. Un passeig interactiu on els objectes quotidians esdevenen insospitats instruments musicals gràcies a l'enginy d'aquests artífexs musicals.

Durada: 1 h

Direcció musical: Xavi Lozano

Intèrprets: Xavi Lozano (objectes sonors), Marc Vila (percussió), Guillem Aguilar (baix i mandola)

**Video:**

[http://www.youtube.com/watch?v=3kWF\\_5xwXgs](http://www.youtube.com/watch?v=3kWF_5xwXgs)

**PREU: a consultar (tenen diferents formats)**

## ***La nostra cançó***

Litus

Cicle Superior **MÚSICA**



*La nostra cançó* és un espectacle que ens permet fer un viatge a través de les millors cançons de la música catalana dels últims cinquanta anys. Unes cançons que s'han convertit en el referent d'una època i en la banda sonora del nostre país petit.

A través de quatre moments precisos de la història en què la música catalana va tenir una important rellevància, escoltarem temes de la Nova Cançó dels anys seixanta (Raimon, Lluís Llach i Joan Manel Serrat ), la Rumba catalana dels seixanta i setanta (Gato Pérez i Peret), el Rock Català dels noranta (Sau i Sopa de Cabra, Gossos i Lax'n'busto) i la música Indie de principis del segle XXI (Manel, Antònia Font, entre altres).

Un espectacle per fer cantar a tothom i conèixer la nostra història amb la màgia de la seva música.

**Intèrpret:** Litus (conductor de l'espectacle, guitarra acústica i veu),

<http://vimeo.com/90555284>

**En Litus farà l'espectacle en format petit. Ell sol amb un tècnic. D'aquesta manera, es pot ajustar molt el preu.**

**PREU: 450 + IVA**